

Culturgest Escolas 2019-20

CULTURGEST
Edifício-sede da
Caixa Geral de Depósitos
Rua Arco do Cego 50
1000-300 Lisboa, Portugal

RESERVAS E INFORMAÇÕES
(+351) 21 761 90 78
culturgest.participar@cgd.pt
Segunda a sexta
10:00-12:00 e 16:00-17:00



3.º Ciclo e Ensino Secundário

Professores

Apresentação da
programação para
o ano letivo

3 OUT 17:30-19:00

Entrada gratuita, mediante reserva

Aproveitamos a visita à montagem de uma exposição para dar a conhecer aos professores o programa de espetáculos e exposições deste ano letivo.

INTRODUÇÃO E BOAS VINDAS	17:30-17:45
--------------------------	-------------

por Raquel Ribeiro dos Santos

PROGRAMA ESPETÁCULOS	17:45-18:00
----------------------	-------------

por Mark Deputter

PROGRAMA EXPOSIÇÕES	18:00-18:30
---------------------	-------------

por Delfim Sardo

O QUE É O ORNAMENTO?	18:30-19:00
----------------------	-------------

visita à exposição por Delfim Sardo

RAP: Residência
artística de
professores

9 NOV, 7 DEZ, 18 JAN, 8 FEV, 21 MAR,
4 ABR, 23 MAI 11:00-17:00

Preço único 75€

Inscrição em culturgest.pt/participacao

Curso dirigido em exclusivo a professores com artistas e oradores convidados. Estruturado de forma a conjugar novos conhecimentos e novas técnicas com a partilha de saberes. Possibilidade de concorrer a formação acreditada de professores.

Visitas guiadas

O fim do colonialismo português

Performance x

Teatro x

Hotel Europa

25–27 SET 11:00–18:30

Entrada gratuita, mediante reserva
Salas 4, 5 e 6

Instalação documental onde é apresentado o material recolhido por André Amálio, ao longo de mais de 100 entrevistas. Professores e alunos são convidados a reservar este espaço para aulas, debates e outras possibilidades de encontro nos quais terão os materiais documentais ao seu dispor.

História da Cultura e das Artes, Desenho, Filosofia, Português, Ciência Política, Sociologia, Psicologia, Geografia

O que é o Ornamento?

Artes Visuais x

Trienal de Arquitetura de Lisboa

5 OUT – 1 DEZ

Preço único 1€, mediante reserva
Galerias

Exposição dedicada ao ornamento na arquitetura e dividida em seis salas: fragmentos, colunas, paredes, padrões, narrativas e decoração urbana. Nas visitas observamos de forma crítica a arquitetura que nos rodeia e a sua relação com a sociedade contemporânea.

História da Cultura e das Artes, Desenho, Filosofia, Português, Geometria Descritiva, Ciência Política, Sociologia

Uma exposição invisível

Artes Visuais x

7 MAR – 5 JUL

Preço único 1€, mediante reserva
Galerias

Ao contrário do que acontece normalmente nas exposições, a audição é o sentido aqui convocado. A partir do som, estas obras sonoras, ambientais ou com recurso à palavra, ocupam um espaço emocional e definem um espaço físico de relação com o espectador. Nas visitas são trabalhados conceitos como escuta, qualidades do som, observação e possibilidades de relação com o espaço vazio.

História da Cultura e das Artes, Desenho, Filosofia, Português, Ecologia

Gabriela Albergaria

Artes Visuais x

27 MAI – 6 SET

Preço único 1€, mediante reserva
Galerias

O trabalho de Gabriela Albergaria lida com a natureza e o equilíbrio ecológico do mundo. Com um percurso fundamental para a arte contemporânea, a artista concentra a sua atenção nos jardins e nas histórias que estes contam.

História da Cultura e das Artes, Desenho, Filosofia, Português, Ecologia, Sociologia

Lendo resolve-se: Álvaro Lapa e a literatura

Artes Visuais x

Álvaro Lapa

18 JAN – 19 ABR

Preço único 1€, mediante reserva
Galerias

Álvaro Lapa (1939-2006) é um nome incontornável da arte portuguesa. A exposição centra-se nas pinturas a que chamava *Cadernos de Escritores* e sublinha a relação entre pintura e literatura na sua obra: de Homero a Pessoa, de Kafka a Burroughs e Beckett. Nas visitas procuramos as relações de alguns trabalhos literários com a obra plástica deste artista numa atmosfera de reflexão íntima.

História da Cultura e das Artes, Desenho, Filosofia, Português

Espectáculos

Os filhos do colonialismo

Teatro x

25 SET 11:00

Entrada gratuita, mediante reserva
Grande Auditório

Nesta nova criação, Hotel Europa investiga a relação que as gerações pós 25 de abril têm com o colonialismo português e as memórias que lhes foram transmitidas desses tempos.

História da Cultura e das Artes, Desenho, Filosofia, Português, Ecologia, Sociologia

Onironauta

Dança x

Tânia Carvalho

29 JAN 11:00

Entrada gratuita, mediante reserva
Grande Auditório

Onironauta (do grego *óneiros*, sonho + *náutés*, navegante) remete para o mundo dos sonhos e do invisível. Viajar através dos sonhos pode ser uma forma de criar uma obra de arte, mas também de a entender.

História da Cultura e das Artes, Filosofia, Português, Sociologia, Psicologia

O Limpo e o Sujo

Dança x

Vera Mantero

28 NOV 11:00

Entrada gratuita, mediante reserva
Grande Auditório

O Limpo e o Sujo foca a relação entre a subjetividade e a interação com o mundo exterior, colocando-as no debate sobre a sustentabilidade da presença humana no planeta. Onde o discurso ecológico defende a mudança na maneira de viver e na relação com o ambiente, Mantero vê um paralelo com as práticas artísticas.

História da Cultura e das Artes, Filosofia, Português, Geografia, Ecologia



Participação

Tempestade Mental

Conferências e Debates x

Entrada gratuita, mediante reserva

A ideia é simples: uma assembleia de jovens sem a presença de adultos. Durante hora e meia refletem e debatem sobre o futuro. *Tempestade Mental* é um conjunto de conferências dirigidas a jovens dos 14 aos 18 anos. Este ciclo acontece sempre com um tema diferente associado à programação da Culturgest.

Filosofia, Português, Gestão Cultural, Ecologia, Sociologia, Psicologia

REDES SOCIAIS: PARA QUE VOS QUERO	6 NOV	16:30
TERRA: QUE FUTURO?	15 JAN	16:30
SILÊNCIO	18 MAR	16:30

RADAR Residências artísticas de alunos em residência

OUT-MAI PROGRAMA QUINZENAL

Preço único 15€

Inscrições até 6 OUT, em culturgest.pt/participacao

Programa anual de residências artísticas em escolas de Lisboa, com o objetivo de aproximar a arte contemporânea ao dia-a-dia dos alunos. Desenvolve-se ao longo do ano letivo em encontros quinzenais na escola e na Culturgest. Os artistas convidados são: Aldara Bizarro, Ana Nunes, Margarida Mestre, Nuno Bernardo, Patrícia Freire, Sílvia Real e Susana Pires.

Culturgest Escolas 2019-20

CULTURGEST
Edifício-sede
da Caixa Geral de Depósitos
Rua Arco do Cego 50
1000-300 Lisboa
Portugal

RESERVAS E INFORMAÇÕES
(+351) 21 761 90 78
culturgest.participar@cgd.pt
Segunda a sexta
10:00-12:00 e 16:00-17:00



1.º e 2.º Ciclos

Professores

Apresentação da
programação para
o ano letivo

3 OUT 17:30-19:00

Entrada gratuita, mediante reserva

Aproveitamos a visita à montagem de uma exposição para dar a conhecer aos professores o programa de espetáculos e exposições deste ano letivo.

INTRODUÇÃO E BOAS VINDAS	17:30-17:45
--------------------------	-------------

por Raquel Ribeiro dos Santos

PROGRAMA ESPETÁCULOS	17:45-18:00
----------------------	-------------

por Mark Deputter

PROGRAMA EXPOSIÇÕES	18:00-18:30
---------------------	-------------

por Delfim Sardo

O QUE É O ORNAMENTO?	18:30-19:00
----------------------	-------------

visita à exposição por Delfim Sardo

RAP: Residência
artística de
professores

9 NOV, 7 DEZ, 18 JAN, 8 FEV, 21 MAR,
4 ABR, 23 MAI 11:00-17:00

Preço único 75€

Inscrição em culturgest.pt/participacao

Curso dirigido em exclusivo a professores com artistas e oradores convidados. Estruturado de forma a conjugar novos conhecimentos e novas técnicas com a partilha de saberes. Possibilidade de concorrer a formação acreditada de professores.

Visitas guiadas

O que é o
Ornamento?

Artes Visuais x

Trienal de Arquitetura
de Lisboa

5 OUT – 1 DEZ

Preço único 1€, mediante reserva
Galerias

Exposição dedicada ao ornamento na arquitetura e dividida em seis salas: fragmentos, colunas, paredes, padrões, narrativas e decoração urbana. Nas visitas vamos observar a arquitetura que nos rodeia e descobrir a história de alguns elementos arquitetónicos.

Literacia visual, Expressão oral, Criatividade

Caixa para
guardar o vazio

Artes Visuais x

Fernanda Fragateiro

10 NOV – 1 DEZ

Entrada gratuita
Galeria

Escultura em madeira, aço e espelho, construída especificamente para crianças pela artista plástica Fernanda Fragateiro. A obra vai estar exposta para todos os que quiserem conhecê-la de perto.

Tridimensionalidade, Escuta, Observação

Lendo resolve-se: Álvaro Lapa e a literatura

Artes Visuais x

Álvaro Lapa

18 JAN – 19 ABR

Preço único 1€, mediante reserva
Galerias

Álvaro Lapa (1939-2006) é um nome incontornável da arte portuguesa. A exposição centra-se nas pinturas a que chamava *Cadernos de Escritores* e sublinha a relação entre pintura e literatura na sua obra: de Homero a Pessoa, de Kafka a Burroughs e Beckett. Nas visitas procuramos as relações entre a criação escrita e visual.

Expressão oral, Expressão escrita, Observação

Uma exposição invisível

Artes Visuais x

7 MAR – 5 JUL

Preço único 1€, mediante reserva
Galerias

Ao contrário do que acontece normalmente nas exposições, a audição é o sentido aqui convocado. A partir do som, estas obras sonoras, ambientais ou com recurso à palavra, ocupam um espaço emocional e definem um espaço físico de relação com o espectador. Nas visitas são trabalhados conceitos como escuta, qualidades do som, observação e possibilidades de relação com o espaço vazio.

Escuta, Poluição sonora, Imaginação

Gabriela Albergaria

Artes Visuais x

27 MAI – 6 SET

Preço único 1€, mediante reserva
Galerias

O trabalho de Gabriela Albergaria lida com a natureza e o equilíbrio ecológico do mundo. Com um percurso fundamental para a arte contemporânea, a artista concentra a sua atenção nos jardins e nas histórias que estes contam.

Expressão oral, Observação, Criatividade

Espectáculos

Em Branco

Dança x

Marina Nabais

13–15 NOV 10:30

Preço único 3€, mediante reserva
Pequeno Auditório

À noite associamos o desconhecido, o medo e a solidão, mas também a renovação da energia, a criatividade e a transformação. A coreógrafa e bailarina Marina Nabais traz-nos um espetáculo que se aproxima destes conceitos, e do público, através de uma cama-palco.

Medo, Noite, Descoberta

Caixa para
guardar o vazio

Artes Visuais x

Dança x

Fernanda Fragateiro

19–22, 26–29 NOV 11:00, 14:30

Preço único 3€, mediante reserva
Galeria

Uma caixa de grandes dimensões espera os visitantes. O que estará lá dentro? A escultura de Fernanda Fragateiro é também uma performance de Aldara Bizarro. Um lugar para explorar com todos os sentidos numa experiência de descoberta, individual ou coletiva.

Tridimensionalidade, Escuta, Observação

Participação

Parlamento

Teatro x

9-13 MAR 10:30, 14:30

Preço único 3€, mediante reserva
Sala 6

Espectáculo participativo que transforma um clássico da literatura infantil numa ocasião política. O público senta-se frente-a-frente, como num parlamento, e os personagens pedem a sua participação para decidir como continua a história. Antes da estreia, haverá um debate interativo onde os criadores procuram ajuda para desenvolver o projeto.

Política, Participação, Democracia

PARLAMENTO 4-7 FEV 10:30, 14:30

DEBATE INTERATIVO
Preço único 3€, mediante reserva
Sala 6

RADAR: Residências artísticas de alunos em residência

OUT-MAI PROGRAMA QUINZENAL

Preço único 15€
Inscrições até 6 OUT em culturgest.pt/participacao

Programa anual de residências artísticas em escolas de Lisboa, com o objetivo de aproximar a arte contemporânea ao dia-a-dia dos alunos. Desenvolve-se ao longo do ano letivo em encontros quinzenais na escola e na Culturgest. Os artistas convidados são: Aldara Bizarro, Ana Nunes, Margarida Mestre, Nuno Bernardo, Patrícia Freire, Sílvia Real e Susana Pires.

culturgest.pt