

## EXPOSIÇÃO

Curadoria  
Antonia Gaeta

Conceção do projeto  
Isabel Corte-Real

## COLEÇÃO DA CGD

Coordenação  
Lúcia Marques

Conservação preventiva  
Maria Manuel Benvindo  
Conceição

Assistente de produção  
Hugo Dinis

Preparação das obras  
Maria Manuel Benvindo  
Conceição, Maria Marrinhas

## Montagens

Joana Garrido, Hugo Dinis,  
Maria Manuel Benvindo  
Conceição, Maria Torrada,  
Ricardo Leite, Rute Delgado

Design gráfico  
Raquel Pinto

Transporte de obras de arte  
Iterartis

Seguros de transporte  
Fidelidade Companhia  
de Seguros, SA

Agradecimentos  
Aos artistas, seus herdeiros  
e/ou representantes legais

## CAAB – CENTRO DE ARQUEOLOGIA E ARTES DE BEJA

Presidente/  
Vereador da Cultura  
Paulo Arsénio

Responsável pelo  
Equipamento/Vereadora  
Património/Turismo  
Marisa Saturnino

Responsável e  
Direção do CAAB  
Maria João Macedo

Coordenação Técnica  
Exposição Cangiante  
Florbela Fernandes,  
Alexandra Freire  
e Rui Aldegalega

Equipa Técnica/Operacional  
Exposição Cangiante  
Paulo Luis, Nuno Araujo,  
Telma Matias, Nuno Sousa,  
Tânia Matias, Ivan castro

Atendimento/Acolhimento  
Exposição Cangiante/CAAB  
Catarina Rafael

Vigilância Exposição  
Empresa de segurança

Visitas guiadas programadas  
com tradução  
Alexandra Freire  
e Fernanda Crujo

# Cangiante

Artistas convidadas  
**Ana Manso**  
**Dayana Lucas**

Artistas da coleção  
**Alberto Carneiro**  
**Álvaro Lapa**  
**Ana Hatherly**  
**Ana Jotta**  
**Ângelo de Sousa**  
**António Dacosta**  
**Cruzeiro Seixas**  
**Edgard de Souza**  
**Eduardo Batarida**  
**Eduardo Nery**  
**Gaëtan**  
**Helena Almeida**

**João Paulo Feliciano**  
**João Penalva**  
**Joaquim Bravo**  
**Joaquim Rodrigo**  
**Jorge Barradas**  
**Jorge Queiroz**  
**José Escada**  
**José Loureiro**  
**Lourdes Castro**  
**Marepe**  
**Pedro Calapez**  
**Pedro Casqueiro**  
**René Bertholo**  
**Rui Chafes**  
**Susanne Thémilitz**  
**Zulmiro de Carvalho**

Curadoria  
**Antonia Gaeta**

*a partir da*  
**Coleção da Caixa**  
**Geral de Depósitos**

com obras de  
**Jorge Vieira**  
(Museu Jorge  
Vieira/CMB)

Local  
**Centro de Arqueologia**  
**e Artes de Beja**

03.07-06.11.21



*Cangiante* é uma palavra italiana que vem do latim tardio *cambiare*, mudar. Alterar, passar por uma mudança, transformar-se. *Cangiante* é um tecido ou um pano, uma tela iridescente, um efeito ou sensação, uma variável mutante. É uma cor que muda de tonalidade consoante a incidência da luz, um dos quatro cânones de pintura do Renascimento.

A exposição *Cangiante*—A partir da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, com curadoria de Antonia Gaeta, congrega estes elementos e propicia um diálogo entre as diversas obras, técnicas e materiais dos autores representados na Coleção. Uma curadoria aberta e permeável ao trabalho das artistas convidadas Ana Manso e Dayana Lucas sobre algo que já existe mas que pode ser ou tem agora a possibilidade de ser diferente, *cangiante*.



Entrada Andreia Fernandes <i>Cangiante</i> , 2021 Conservatório Regional do Baixo Alentejo	16 Lourdes Castro <i>Sombras brancas I</i> , 1986 N.º Inv. 470093*	32 Álvaro Lapa <i>Auto Auto-Retrato</i> , 1972 N.º Inv. 393859*	49 Ângelo de Sousa 83-3-15G, 1985 N.º Inv. 239004*
1 Lourdes Castro <i>Sombras brancas II</i> , 1986 N.º Inv. 470093*	17 Jorge Vieira <i>Sem título</i> , 1947 Museu Jorge Vieira, CMB.006.MJV.006	33 Helena Almeida <i>Desenho</i> , 1989 N.º Inv. 439076*	50 Marepe <i>Sem título</i> , 2003 N.º Inv. 558349*
2 Ana Manso <i>ri/rii/rii</i> , 2021*	18 Jorge Vieira <i>Sem título</i> , 1951 Museu Jorge Vieira, CMB.016.MJV.016	34 Ana Manso 1984, 2020*	51 Marepe <i>Sem título</i> , 2003 N.º Inv. 558351*
3 Álvaro Lapa <i>Sem título</i> (da série <i>Escuro</i> ), 1971 N.º Inv. 526361*	19 Jorge Vieira <i>Sem título</i> , 1948 Museu Jorge Vieira, CMB.008.MJV.008	35 Lourdes Castro <i>Sombras brancas III</i> , 1986 N.º Inv. 470093*	52 Marepe <i>Sem título</i> , 2003 N.º Inv. 558352*
4 Eduardo Batarda <i>Sem título</i> , 1971 N.º Inv. 290991*	20 Jorge Vieira <i>Sem título</i> , 1970 Museu Jorge Vieira, CMB.029.MJV.029	36 Jorge Barradas <i>Estudo</i> , 1954 N.º Inv. 224040*	53 Cruzeiro Seixas <i>Sem título</i> , 1980 N.º Inv. 224007*
5 Rui Chafes <i>Respirar-te mais próximo V</i> , 1989 N.º Inv. 347258*	21 João Penalva <i>Padrão e partenaire</i> , 1986 N.º Inv. 247185*	37 Edgard de Souza <i>Bagos</i> , 1991 N.º Inv. 539173*	54 José Escada <i>Sem título (recorte azul)</i> , 1968 N.º Inv. 345173*
6 Rui Chafes <i>Respirar-te mais próximo IV</i> , 1989 N.º Inv. 347257*	22 Ana Jotta <i>The Ant Song</i> , 1994 N.º Inv. 373206*	38 Ana Manso <i>medusa</i> , 2020*	55 Ana Jotta <i>Por que razão se toma por um barco?</i> , 1986 N.º Inv. 276022*
7 Ana Manso <i>meia torre</i> , 2021*	23 José Loureiro <i>Pé</i> , 1991 N.º Inv. 422039*	39 Jorge Vieira <i>Buracos</i> , 1992 Museu Jorge Vieira, CMB.046.MJV.046	56 Alberto Carneiro <i>Memória do corpo sobre a terra</i> , 1983-1984 N.º Inv. 360823*
8 Dayana Lucas <i>7 chaves</i> , 2020**	24 Lourdes Castro <i>Sem título</i> , 1965 N.º Inv. 347255*	40 Jorge Vieira <i>Sem título</i> , 1947 Museu Jorge Vieira, CMB.005.MJV.005	57 Eduardo Batarda <i>Sem título</i> , 1971 N.º Inv. 290990*
9 Dayana Lucas <i>Duelo</i> , 2020**	25 Ana Hatherly <i>A metamorfose II</i> , 1999 N.º Inv. 664295*	41 Jorge Vieira <i>Sem título</i> , 1951 Museu Jorge Vieira, CMB.018.MJV.018	58 Pedro Calapez <i>Sem título</i> , 1991 N.º Inv. 422031*
10 João Paulo Feliciano <i>Xerox Landscape N.º 3</i> , 1993 N.º Inv. 337357*	26 Gaëtan <i>Sem título I</i> , 1981 N.º Inv. 337280*	42 António Dacosta <i>Bicho no chão</i> , 1986 N.º Inv. 348003*	59 Zulmiro de Carvalho <i>Sem título</i> , 1985 N.º Inv. 234957*
11 Ana Manso <i>este x oeste</i> , 2021*	27 Susanne Thémly <i>Ambivalências preguiçosas</i> , 1997-1999 N.º Inv. 533819*	43 Jorge Queiroz <i>Sem título</i> , 1994 N.º Inv. 373208*	<b>60 Ana Manso rama</b> , 2021*
12 Joaquim Bravo <i>Bebedouro</i> , 1990 N.º Inv. 360825*	28 Dayana Lucas <i>Visitação</i> , 2020**	44 Jorge Queiroz <i>Sem título</i> , 1994 N.º Inv. 373209*	61 René Bertholo <i>Palmeiras</i> , 1974 N.º Inv. 360820*
13 Ana Hatherly <i>Sem título</i> , 1970 N.º Inv. 664297*	29 Helena Almeida <i>Sem título</i> , 1970 N.º Inv. 352896*	45 Jorge Queiroz <i>Sem título</i> , 1994 N.º Inv. 373209*	62 Eduardo Nery <i>Sem título (Tapeçaria, Conjunto 3-2 Panos)</i> , 1988 N.º Inv. 470134*
14 Ana Hatherly <i>Os Anjos II</i> (da série <i>Rilkeana</i> ), 1999 N.º Inv. 664294*	30 Joaquim Rodrigo <i>Vau-IV</i> , 1980 N.º Inv. 241899*	46 Ana Jotta <i>Sem título</i> , 1993 N.º Inv. 373205*	63 Ana Manso <i>rio</i> , 2021*
15 Ana Hatherly <i>Sem título</i> , 1980 N.º Inv. 664293*	31 Pedro Casqueiro <i>Sem título</i> , 1988 N.º Inv. 275515*	47 Ana Manso <i>rio</i> , 2021*	
		48 Ana Manso <i>luz cruz</i> , 2021*	

\* Col. da CGD.  
• Cortesia da artista  
e Pedro Cera, Lisboa.  
\*\* Cortesia da artista.