

Carregiante

Artistas convidadas

Ana Manso

Dayana Lucas

Artistas da coleção

Alberto Carneiro

Álvaro Lapa

Ana Hatherly

Ana Jotta

Ângelo de Sousa

António Dacosta

Cruzeiro Seixas

Edgard de Souza

Eduardo Batarida

Eduardo Nery

Gaëtan

Helena Almeida

João Paulo Feliciano

João Penalva

Joaquim Bravo

Joaquim Rodrigo

Jorge Barradas

Jorge Queiroz

José Escada

José Loureiro

Lourdes Castro

Marepe

Pedro Calapez

Pedro Casqueiro

René Bertholo

Rui Chafes

Susanne Thémilitz

Zulmiro de Carvalho

Curadoria

Antonia Gaeta

a partir da

Coleção da Caixa

Geral de Depósitos

com obras de

Jorge Vieira

(Museu Jorge

Vieira/CMB)

Local

Centro de Arqueologia

e Artes de Beja

03.07-06.11.21



Cangiante #1
Ana Manso, Rui Chaves, Dayana Lucas
© Joana Hintze



Cangiante #2
Dayana Lucas, Joaquim Bravo
© Joana Hintze





Cangiante #4
Dayana Lucas
© Joana Hintze



Cangiante #5
Lourdes Castro, Álvaro Lapa, João Paulo Feliciano, Ana Manso
© Joana Hintze



Cangiante #6

João Penalva, Ana Jotta, José Loureiro, Lourdes Castro, Ana Hatherly, Jorge Vieira, Gaëtan, Susanne Themnitz, Dayana Lucas, Helena Almeida

© Joana Hintze



Cangiante #7

José Loureiro, Lourdes Castro, Ana Hatherly, Jorge Vieira, Gaëtan, Susanne Thémilitz, Dayana Lucas

© Joana Hintze



Cangiante #8

João Penalva, Ana Jotta, José Loureiro, Lourdes Castro, Ana Hatherly, Jorge Vieira, Gaëtan, Susanne Themnitz

© Joana Hintze



Cangiante #9
Dayana Lucas
© Joana Hintze



Cangiante #10
Helena Almeida, Joaquim Rodrigo, Jorge Vieira
© Joana Hintze



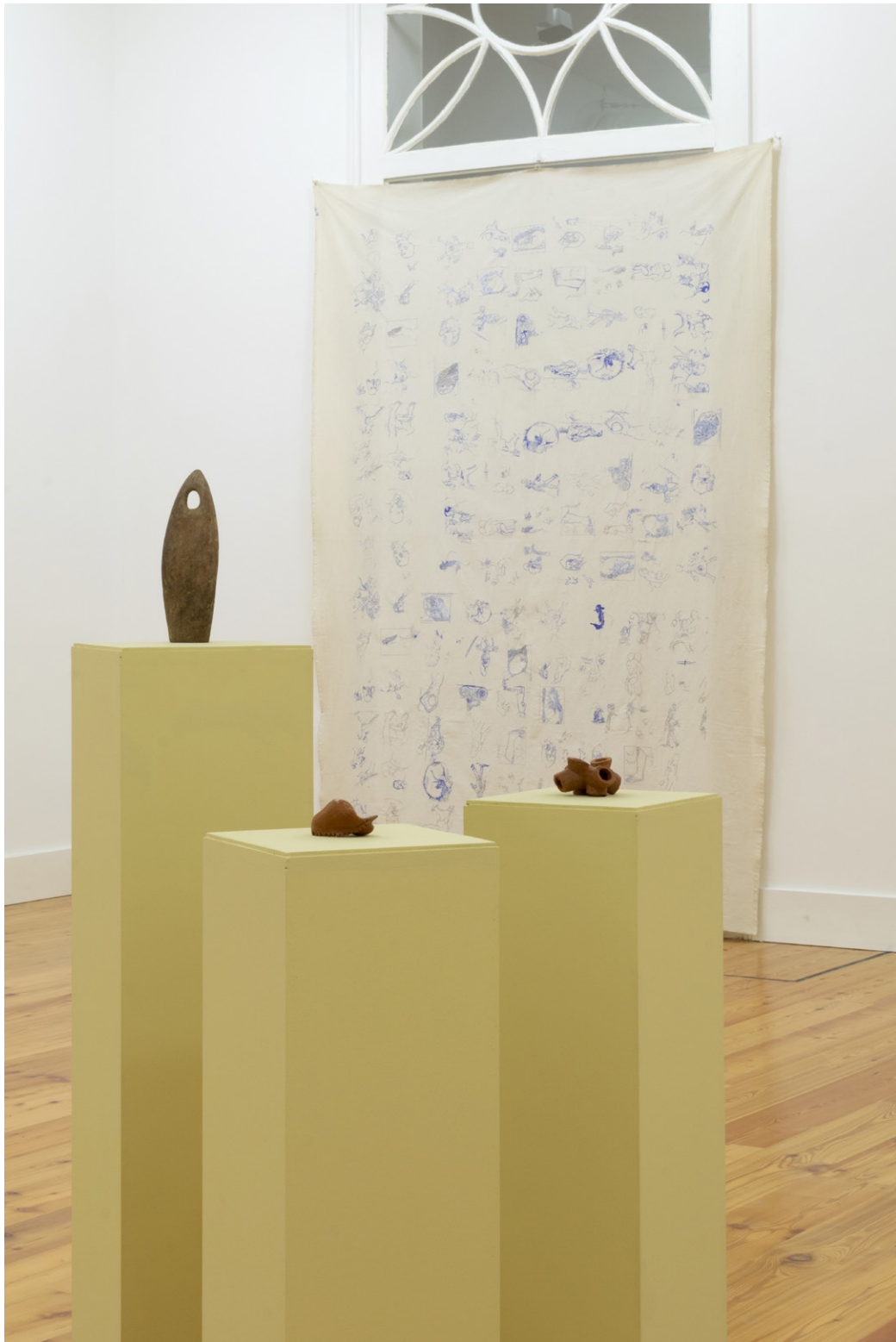
Cangiante #11
Ana Manso, Lourdes Casto, Jorge Barradas, Edgard de Souza
© Joana Hintze



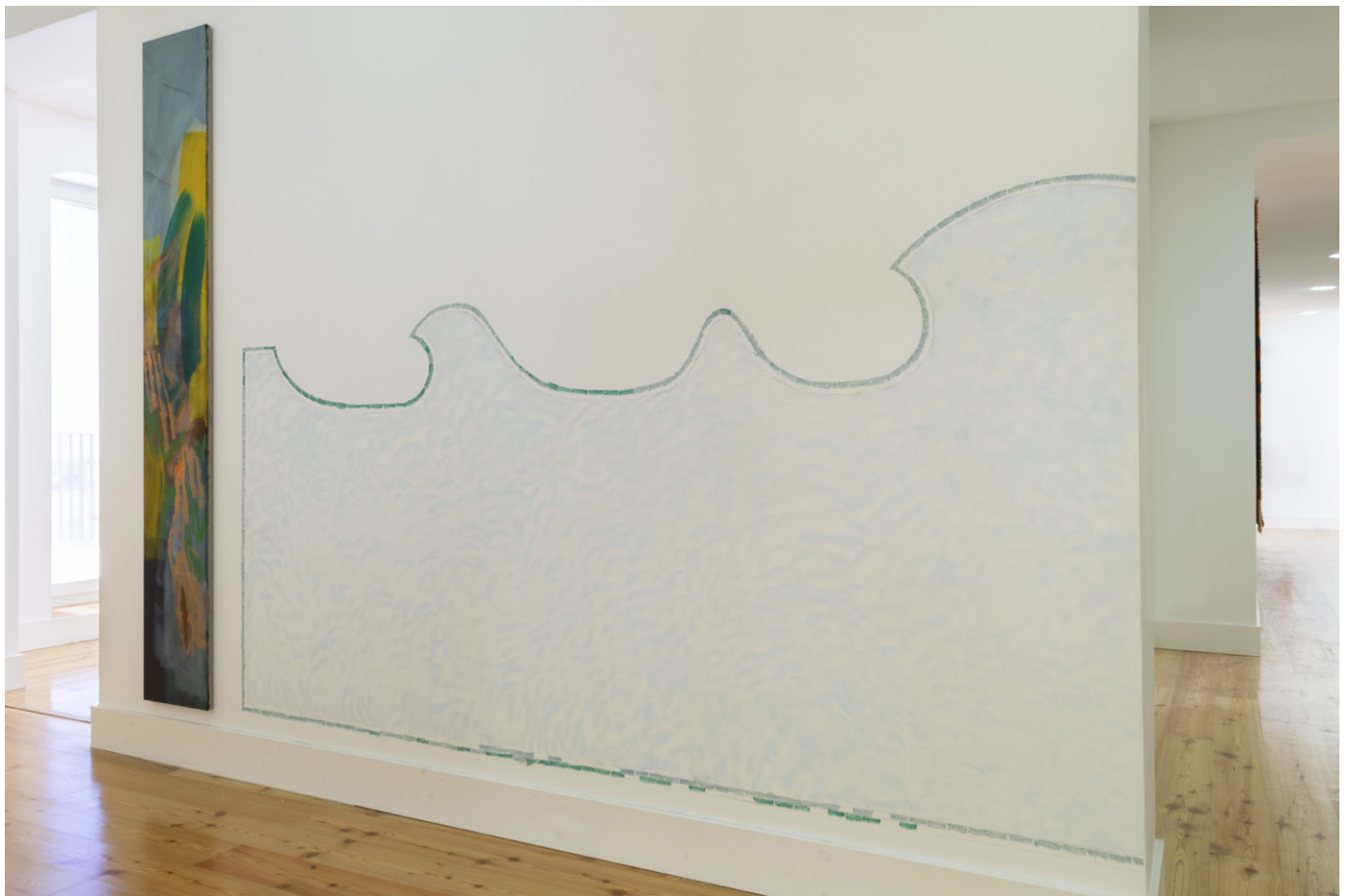
Cangiante #12
António Dacosta, Jorge Vieira, Jorge Queirós
© Joana Hintze



Cangiante #13
António Dacosta, Jorge Vieira
© Joana Hintze



Cangiante #14
Jorge Vieira, Ana Hatherly
© Joana Hintze



Cangiante #15
Ana Manso
© Joana Hintze



Cangiante #16
Ana Manso
© Joana Hintze



Cangiante #17

René Bertholo, Pedro Calapez, Eduardo Batarda, Zulmiro de Carvalho, Alberto Carneiro

© Joana Hintze



Cangiante #18
Ana Jotta, Marepe, Ângelo de Sousa, René Bertholo, Ana Manso
© Joana Hintze



Cangiante #19
Ângelo de Sousa, Ana Jotta, René Bertholo
© Joana Hintze



Cangiante #20
Eduardo Nery, Ana Manso
© Joana Hintze



Cangiante #21
Eduardo Nery
© Joana Hintze

ALBERTO CARNEIRO (São Mamede do Coronado, 1937–Porto, 2017)	N.º Inventário 373206 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	199,5×169,5 cm N.º Inventário 239004 © Joana Hintze	Sem título, 1971 Tinta acrílica sobre tela 113,6×83×2 cm N.º Inventário 290990 © Teresa Santos/ Pedro Tropa
<i>Memória do corpo sobre a terra</i> , 1983–1984 Grafite sobre papel vegetal 5×(72×52,5×4 cm) N.º Inventário 360823 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	<i>Por que razão se toma por um barco?</i> , 1986 Óleo sobre tela 69,7×99,8 cm N.º Inventário 276022 © Cortesia da artista	ANTÓNIO DACOSTA (Angra do Heroísmo, Ilha Terceira, Portugal, 1914– Paris, França, 1990)	EDUARDO NERY (Figueira da Foz, 1938– Lisboa, 2013)
ÁLVARO LAPA (Évora, 1939–Porto, 2006)	<i>Sem título</i> , 1993 Bordado e serigrafia sobre tela 225×159,4 cm N.º Inventário 373205 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	<i>Bicho no chão</i> , 1986 Tinta acrílica sobre tela 115,5×73,3 cm N.º Inventário 348003 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	<i>Sem título (Tapeçaria, Conjunto 3–12 Panos)</i> , 1988 Trapologia 12 (174×38 cm) N.º Inventário 470134 © Joana Hintze
<i>Sem título (da série Escuro)</i> , 1971 Lápis de cera e grafite sobre papel 41,9×29,7 cm N.º Inventário 526361	ANA MANSO (Lisboa, 1984)	CRUZEIRO SEIXAS (Amadora, 1920)	GAËTAN (Luanda, Angola, 1944– Lisboa, 2019)
<i>Auto Auto-Retrato</i> , 1972 Carvão, pastel e esferográfica sobre papel 38,6×30 cm N.º Inventário 393859	<i>medusa</i> , 2020 Óleo sobre tela 230×33 cm	<i>Sem título</i> , 1980 Tinta da China e guache sobre papel 47,6×45,8 cm N.º Inventário 224007 © DMF, Lisboa	<i>Sem título I</i> , 1981 Grafite sobre papel 59,7×42 cm N.º Inventário 337280 © Cortesia do artista
© Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	1984, 2020 Óleo sobre tela 230×33 cm	DAYANA LUCAS (Caracas, Venezuela, 1987)	
ANA HATHERLY (Porto, 1929–Lisboa, 2015)	<i>ri/rii/rii</i> , 2021 Argila e óleo sobre tela 230×33 cm	<i>Duelo</i> , 2020 2 varas de ferro suspensas 150 cm (aprox.)	HELENA ALMEIDA (Lisboa, 1934–2018)
<i>Sem título</i> , 1970 Tinta preta sobre papel 64,6×48,2 cm N.º Inventário 664297	<i>rama</i> , 2021 Óleo sobre tela 230×33 cm	<i>Visitação</i> , 2020 Sangue de drageiro sobre papel 12×(65×50 cm/cada)	<i>Sem título</i> , 1970 Acrílico sobre tela, enchimento de esponja 135×54×30 cm N.º Inventário 352896
<i>Sem título</i> , 1980 Tinta preta sobre papel 40,8×29,6 cm N.º Inventário 664293	<i>meia torre</i> , 2021 Óleo sobre tela 230×33 cm	7 <i>chaves</i> , 2020 5 chaves de ferro Dimensões variáveis	<i>Desenho</i> , 1989 Fio de crina, grafite e tinta preta sobre papel 56×76,2 cm N.º Inventário 439076
<i>Os Anjos II</i> (da série <i>Rilkeana</i>), 1999 Tinta preta sobre papel 21×15 cm N.º Inventário 664294	<i>luz cruz</i> , 2021 Óleo sobre tela 230×33 cm	© Joana Hintze	© Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra
<i>A metamorfose II</i> , 1999 Tinta preta sobre papel 15×21 cm N.º Inventário 664295	<i>este x oeste</i> , 2021 Argila e óleo sobre tela 230×33 cm	EDGARD DE SOUZA (São Paulo, Brasil, 1962)	JOÃO PAULO FELICIANO (Caldas da Rainha, 1963)
© Teresa Santos/Pedro Tropa	© Bruno Lopes	<i>Bagos</i> , 1991 Pele de vaca sobre madeira 2×(Ø 30 cm) N.º Inventário 539173 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	<i>Xerox Landscape N.º 3</i> , 1993 Fotocópia impressa a quente sobre sarja 42×29,8×1,5 cm N.º Inventário 337357 © DMF, Lisboa
ANA JOTTA (Lisboa, 1946)	ÂNGELO DE SOUSA (Lourenço Marques– atual Maputo, 1938–Porto, Portugal, 2011)	EDUARDO BATARDA (Coimbra, 1943)	JOÃO PENALVA (Lisboa, 1949)
<i>The Ant Song</i> , 1994 Bordado sobre tela de algodão 99,7×84,7 cm	83–3–15G, 1985 Tinta acrílica sobre tela	<i>Sem título</i> , 1971 Tinta acrílica sobre tela 116,5×83 cm N.º Inventário 290991 © José Fabião	<i>Padrão e partenaire</i> , 1986 Óleo sobre tela 205×123 cm

N.º Inventário 247185 © António Peixoto	4,5×8,5×5 cm CMB.005.MJV.00 5	N.º Inventário 347255 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	Palmeiras, 1974 Caixa de vidro acrílico, madeira e papel pintado, ventoinhas de latão, anemómetro (no exterior), interface electrónica e circuitos eléctricos. Dimensões variáveis N.º Inventário 360820 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra
JOAQUIM BRAVO (Évora, 1935–Lisboa, 1990)	<i>Sem título</i> , 1947 Terracota 2,4×7×5,5 cm CMB.006.MJV.00 6	<i>Sombras brancas I, II e III</i> , 1986 Manufatura de Tapeçarias de Portalegre 3×(199×123,5 cm) N.º Inventário 470093 © José Fabião	
Bebedouro, 1990 Tinta acrílica sobre tela 130×100 cm N.º Inventário 360825 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	<i>Sem título</i> , 1948 Terracota com engobes 13×13×12 cm CMB.008.MJV.00 8	MAREPE (Santo António de Jesus, Bahia, Brasil, 1970)	RUI CHAFES (Lisboa, 1966)
JOAQUIM RODRIGO (Lisboa, 1912–1997)	<i>Sem título</i> , 1951 Terracota com engobes 28×25,5×18 cm CMB.016.MJV.016	<i>Sem título</i> , 2003 Cola com glitter sobre papel de seda 18,3×25 cm N.º Inventário 558349 © DMF, Lisboa	<i>Respirar-te mais próximo IV</i> , 1989 Ferro pintado 17,5×33,5×34 cm N.º Inventário 347257
Vau-IV, 1980 Vinílico sobre platex 104×154×3,5 cm N.º Inventário 241899 © DMF, Lisboa	<i>Sem título</i> , 1951 Terracota com engobes 22,5×7,5×4 cm CMB.018.MJV.018	<i>Sem título</i> , 2003 Cola com glitter sobre papel de seda 18,3×25 cm N.º Inventário 558351	<i>Respirar-te mais próximo V</i> , 1989 Ferro pintado 13,5×39,5×15 cm N.º Inventário 347258
JORGE BARRADAS (Lisboa, 1894–1971)	<i>Sem título</i> , 1970 Terracota 20×18,5×14 cm CMB.029.MJV.029	<i>Sem título</i> , 2003 Cola com glitter sobre papel de seda 18,3×25 cm N.º Inventário 558352	© Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra
<i>Estudo</i> , 1954 Grafite e lápis de cor sobre papel 30,5×30,5 cm N.º Inventário 224040 © Rodrigo Peixoto	<i>Buracos</i> , 1992 Terracota 8,5×10×6,5 cm CMB.046.MJV.046	<i>Sem título</i> , 2003 Cola com glitter sobre papel de seda 18,3×25 cm N.º Inventário 558352	SUSANNE THEMLITZ (Lisboa, 1968)
JORGE QUEIROZ (Lisboa, 1966)	JOSÉ ESCADA (Lisboa, 1934–1980)	© Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	<i>Ambivalências preguiçosas</i> , 1997–1999 Conjunto de 104 desenhos em técnicas diversas: lápis, aguarela, tinta da china, sobre papéis com diversas texturas, qualidades e tamanhos, encadernados como livro 30,5×22×2,8 cm N.º Inventário 533819 © Joana Hintze
<i>Sem título</i> , 1994 Grafite, pastel e guache sobre papel 100×70,8 cm N.º Inventário 373208	<i>Sem título (recorte azul)</i> , 1968 Cartolina recortada e colada 32,7×49,7 cm N.º Inventário 345173 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	PEDRO CALAPEZ (Lisboa, 1953)	
<i>Sem título</i> , 1994 Grafite, pastel e guache sobre papel 99,5×70,5 cm N.º Inventário 373209	JOSÉ LOUREIRO (Mangualde, 1961)	<i>Sem título</i> , 1991 Grafite, areia e resina pva sobre papel 69,7×99,7 cm N.º Inventário 422031 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	ZULMIRO DE CARVALHO (Valbom, 1940)
<i>Sem título</i> , 1994 Grafite, pastel e guache sobre papel 99,5×70,5 cm N.º Inventário 373211	<i>Pé</i> , 1991 Óleo sobre tela 95×132,2×2,8 cm N.º Inventário 422039 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	PEDRO CASQUEIRO (Lisboa, 1959)	<i>Sem título</i> , 1985 Ferro e Mármore 54×27,5×10 cm N.º Inventário 234957 © José Manuel Costa Alves
© Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	LOURDES CASTRO (Funchal, Ilha da Madeira, 1930)	<i>Sem título</i> , 1988 Óleo sobre tela 168×177 cm N.º Inventário 275515 © Laura Castro Caldas/ Paulo Cintra	Vistas de exposição © Joana Hintze
JORGE VIEIRA (Lisboa, 1992–Évora, 1998)	<i>Sem título</i> , 1965 Plexiglass pintado no verso com acrílico sobre folha de prata 60×80,2 cm	RENÉ BERTHOLO (Alhandra, 1935–Vila Nova de Cacela, 2005)	
<i>Sem título</i> , 1947 Terracota			



Culturgest
Fundação
Caixa Geral
de Depósitos



CÂMARA MUNICIPAL
BEJA
CENTRO DO SUL



centro de
arqueologia
e artes